Interfilm-Akademie

Prix Interculturel 2020

Die Interfilm-Akademie München vergibt seit 2005 den Prix Interculturel auf dem Internationalen Festival der Filmhochschulen München – Filmschoolfest Munich.Der mit 2.000 € dotierte Prix Interculturel fördert den interkulturellen Dialog zwischen jungen Filmschaffenden, insbesondere den von Toleranz geprägten Erfahrungsaustausch zwischen den Weltreligionen. In diesem Sinne wird von der internationalen Jury ein Film aus dem Wettbewerbsprogramm ausgezeichnet, der diesen Gedanken in ethisch wie filmästhetisch überzeugender Weise umsetzt.

FILM SCHOOL FEST MUNICH

Der PRIX INTERCULTUREL 2020 geht an den Film
VOOR EUNICE / FOR EUNICE
von Jaan Stevens, RITCS School of Arts, Belgien 2019.

Für Eunice. Das klingt wie ein Geschenk. Ein Geschenk an dieses starke und anrührende Mädchen namens Eunice, das wir in diesem schönen und aufrichtigen Dokumentarfilm beobachten und dabei entdecken, wie das Leben für eine schwarze, übergewichtige Frau in einem fremden Land bereits ist und sein wird.
Wir erleben die Grausamkeit zwischen Kindern, angetrieben von bereits bestehenden Vorurteilen. Wir lachen und leiden mit Eunice, dank der feinfühligen und vertrauenerweckenden Regie von Jaan Stevens. Ohne es direkt auszusprechen verbündet uns dieser Kurzfilm, fragt unsere Gesellschaft, warum wir die nächste Generation unter etwas leiden lassen, von dem wir wissen, dass es gestoppt werden sollte.

Eine Lobende Erwähnung geht an
PIAO LIU / DRIFTING
von Hanxiong Bo, University of California, Los Angeles, USA 2019.

Während Chinas Ein-Kind-Politik wird Yan von seinen Eltern als Mädchen aufgezogen, um ihn nach außen hin als seine ältere Schwester ausgeben zu können. Als junger Erwachsener muß er gegen die konservativen Vorstellungen seiner Familie um seine Identität kämpfen. Zurückhaltende Inszenierung, feines Schauspiel und Dialoge sowie eine ausgezeichnete Kameraarbeit führen die Auswirkungen der altbekannten Maßnahme auf die Menschen in universeller Art und Weise vor Augen.

Interfilm-Jury:
Eckart Bruchner (Vorsitz, Deutschland)
Alice Gadbled (Belgien)
Franz Indra (Deutschland)
Stefan Preis (Consulting Member, Deutschland)

E. Bruchner

Pfr. Eckart Bruchner
Interfilm-Akademie

office@interfilm-academy.net · www.interfilm-academy.net