Interfilm Academy Munich e.V.

ONE FUTURE PREIS 2023

für den Film

SICCITÁ

(ITALIEN, 2022, 124 MIN.)

an

PAOLO VIRZI

BEGRÜNDUNG

Dem italienischen Regisseur Paolo Virzi, berühmt für seine Filme zwischen Tragödie und Komödie, gelingt auch diesmal mit filmästhetischer und analytisch-ethischer Kompetenz, die zunehmend bedrohlichen Zeichen der Zeit aufzudecken, um das Herz der Zuschauer*innen für einen kritischen Blick in die bedrohte Zukunft unserer Welt zu schärfen – am Beispiel der „Ewigen Stadt“ als ein dystopisches Rom der nahen Zukunft, wo WASSER und MENSCHLICHKEIT zur Mangelware werden.

Die verzweifelte römische Bevölkerung, jung oder alt, erfolgreich oder ausgegrenzt, arm oder reich, Opfer und Täter – alle sind gefangen und alle suchen nach Erlösung. Jeder lebt in seiner eigenen Welt des Ehrgeizes, der Habgier, der Angst und Sucht nach Erfolg. Der jeweilige Tunnelblick verhindert den Blick in eine gemeinsame, gelingende Zukuft. Ohne Wasser, ohne Menschlichkeit werden wir – so der Film – die lebenbedrohenden Krisen nicht überstehen. Nur Mut, Solidarität, Verantwortung und Liebe, Hoffnung, Optimismus können die Welt retten. Es herrscht Chaos, alles ist fraglich, untragbar, aber noch funktioniert es in Rom. Vielleicht nicht nur, weil es nach drei Jahren endlich regnet, sondern weil Menschlichkeit und Humor, die uns Menschen verbinden, nicht ausgestorben sind.

München, 29. Juni 2023

Interfilm-Jury: Eckart Bruchner, Vorsitzender (Deutschland), Bhagu T. Chellaney (Indien), Marianna Kavka (Ukraine), Christine Weissbarth (Österreich).
Consulting Members: Galina Antoschewskaja (Russland), Ileana Cosmovici (Italien)

Pfr. Eckart Bruchner
1. Vorsitzender, Interfilm-Academy Munich e.V.
Pippinstraße 17, 82131 Gauting, Deutschland, office@interfilm-academy.net
2. Vorsitzender, Interfilm-Academy Munich e.V.
RA Wolfgang Diller, Anwaltskanzlei, Ludwigstraße 8, 80539 München
www.interfilm-akademie.net